Аннотация к рабочей программе

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО» УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА» 1-4 КЛАСС

Общая характеристика рабочей программы

Рабочая программа по предмету «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы «Музыка», авторы Л.В.Школяр, В.О.Усачева.

Срок реализации программы: 4 года

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» на уровне начального общего образования изучается с 1 по 4 класс, представлен в предметной области «Искусство».

В учебном плане школы курс по музыке для начального общего образования представ­лен в обязательной части учебного плана, формируемой из расчета часов: 135 часов за четы­ре года обучения, в том числе: в 1 классе — 33 часа, во 2 классе — 34 часа, в 3 классе — 34 часа, в 4 классе — 34 часа.

Цели и задачи изучения учебного предмета

Программа учебного предмета «Музыка» обусловлена необходимостью приобщения младших школьников к музыкальному искусству, что направлено на достижение следующих целей:

* формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вку­са, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образ­ного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально­пластическое движение и импровизация).
* освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально­пластическом движении и импровизации.

Цели музыкального образования осуществляются через систему ключевых задач лич­ностного, познавательного, коммуникативного и социального, эстетического развития школьников.

Личностное развитие обучающихся направлено на:

* реализацию их творческого потенциала;
* выработку готовности выражать свое отношение к искусству;
* формирование мотивации к художественному познанию окружающей действительно­сти;
* проявление ценностно-смысловых ориентаций и духовно- нравственных оснований. Познавательное развитие обучающихся связано с:
* активизацией творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии;
* формированием целостного представления о музыке, ее истоках и образной природе;
* познанием языка музыки, многообразия ее форм и жанров.

Коммуникативное развитие школьников определяет:

* умение слушать, уважение к мнению других;
* способность встать на позицию другого человека;
* готовность вести диалог;
* продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Социальное развитие растущего человека проявляется:

* в формировании у него целостной художественной картины мира;
* в воспитание его патриотических чувств;
* в сформированности основ гражданской идентичность
* в овладении социальными компетенциями.

Эстетическое развитие учащихся направлено на:

* приобщение к эстетическим ценностям;
* формирование эстетического отношения к действительности;
* развитие эстетических чувств;
* развитие потребности жить по законам красоты;
* формирование эстетических идеалов и потребностей;
* воспитание художественного вкуса;
* выработку стремления быть прекрасным во всем: в мыслях, делах, поступках, внеш­нем виде.